

Guatemala, 29 de marzo de 2019
Informe No. 003-2019

Licenciado

JUAN ALBERTO MONZÓN ESQUIVEL

Viceministro de Cultura

Su Despacho

Estimado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES**, conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 537-2019**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 7-2019**; correspondiente al **mes de marzo del presente año** y para el cobro de mis honorarios estoy presentando factura número 000018, Serie "B".

Actividades realizadas:

- a). Apoyar en el control y registro de solicitudes ingresadas al Departamento de Apoyo a la Creación para las actividades artísticas.
- b). Apoyar en el seguimiento y resguardo de documentos recibidos.
- c). Apoyar en la generación de documentos que faciliten la programación y la puesta en marcha de las acciones establecidas para el apoyo de actividades artísticas, culturales y financieras del Departamento de Apoyo a la Creación.
- d). Apoyar la conformación de expedientes que respalden la programación, ejecución administrativa y financiera del Departamento de Apoyo a la Creación.
- e). Apoyar la gestión de procesos administrativos internos ante otros departamentos de la Dirección General de las Artes.
- f). Apoyar en actividades artísticas que se realicen en el interior de la República.
- g). Otras actividades afines al contrato.

Resultados Obtenidos:

- a). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 022-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística sobre la solicitud de Gloria Jeanette Soria, para la participación en la 6ta. Edición del Retiro Contact Improv en San José, Costa Rica.
- b). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 023-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística sobre la solicitud del Licenciado Leonel Reyes, para la realización de la Antología del Bolero.

- c). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 024-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística sobre la solicitud de Joaquín Ruano, para la realización del Cortometraje "Roza",
- d). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 025-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística sobre la solicitud de Jorge Escobar, para la realización del Festival Internacional de Rondallas en Guatemala.
- e). Se apoyó en la realización del Dictamen 026-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística sobre la solicitud del Grupo Musical Naik Madera, para asistir a España en la Conmemoración del Día Internacional de la Mujer.
- f). Se apoyó en la realización del Dictamen 027-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística sobre la solicitud de Jorge Mario López y Obi Wong Lu para asistir a la 34 Edición del Festival Internacional de Cine en Guadalajara.
- g). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 028-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística sobre la solicitud de Clara Alicia Sen, para la presentación de la obra de teatro "Ximonic".
- h). Se apoyó en la realización del Dictamen 029-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística sobre la solicitud de Luis Andrés Schwartz, para asistir a la 34 Edición del Festival Internacional de Cine en Guadalajara y al Málaga Works in Progress.
- i). Se apoyó en la realización del Dictamen 030-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística sobre la solicitud de Marlon Chajón, para asistir al Campamento de Orquesta Juvenil Latinoamericano.
- j). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 031-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística sobre la solicitud de la Licenciada Telma Díaz, para asistir a una Capacitación en Fagot en Israel.
- k). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 032-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística sobre la solicitud de Benjamín Arévalo, para asistir al Campamento Epydaurus Lyceum.
- l). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 033-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística sobre la solicitud de Víctor Martínez, para la realización del Cortometraje "Talión".
- m). Se apoyó en la realización del Dictamen 034-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística sobre la solicitud de Elisa Aquino y Alfonso Hernández, para la realización del "I Festival de Música de Cámara de Guatemala".
- n) Se apoyó en la realización del Dictamen 035-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística sobre la solicitud de María Renee Díaz, para asistir al Festival Internacional de Teatro y discapacidad.

- ñ). Se apoyó en la realización del Dictamen 036-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística sobre la solicitud de Vanesa Rivera, para la realización de eventos en el Teatro Municipal de Quetzaltenango.
- o). Se apoyó en la realización del Dictamen 037-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística sobre la solicitud de Javier del Cid, para la realización del "VIII Festival Internacional de Murales Bonito mi Barrio".
- p). Se apoyó en la realización del Dictamen 038-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística sobre la solicitud de Luis Cuxum, para la realización de la Obra Coreográfica de Danza "Hábitat".
- q). Se apoyó en la realización del Dictamen 039-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística sobre la solicitud de Edgar Sajcabun, para la realización del "Encuentro Internacional de Historietistas en Comalapa".
- r). Se apoyó en la realización del Dictamen 040-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística sobre la solicitud de Sebastián Lojo, para asistir a la 34 Edición del Festival Internacional de Cine en Guadalajara.
- s). Se apoyó en la realización del Dictamen 041-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística sobre la solicitud de Ivette Money, para la realización del Festival "Así es mi Guate".
- t). Se apoyó en la realización del Dictamen 042-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística sobre la solicitud de Sergio Marroquín, para la realización de Conciertos/Performance en el occidente del país.
- u). Se apoyó en la realización del Dictamen 043-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística sobre la solicitud de la Dra. Frieda Morales, para la realización del proyecto "Literatura infantil y juvenil (LIJ): Libros lectores para una formación cultural".
- v). Se apoyó en el envío de Providencias que remiten los Dictámenes 022 al 043-2019 con su respectivos avales financieros a la Dirección de Fomento de las Artes.
- w). Se apoyó en la elaboración de la Memoria de Labores correspondiente al mes de marzo de 2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística.
- x). Se apoyó en la elaboración de la Matriz de Beneficiarios correspondiente al mes de marzo de 2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística.
- y). Se apoyó en la elaboración de la Matriz de Seguimiento al Plan Operativo Anual correspondiente al mes de marzo de 2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística.

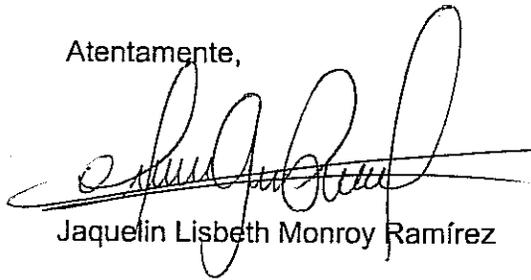
z). Se apoyó en la conformación de expedientes de liquidación, que avalan la ejecución financiera del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, programados para la ejecución en el mes de marzo de 2019.

aa). Se apoyó en la Creación del Usuario en el Registro General de Adquisiciones del Estado, para las contrataciones de artistas bajo el Sub grupo 18.

ab). Se apoyó en la creación de Pre-órdenes de Compra en el Sistema Informático de Gestión -SIGES-, para expedientes programados para ejecutar en marzo de 2019.

ac). Se apoyó en la recepción de copias de pasaportes e informes de comisión de artistas beneficiados con boletos aéreos.

Atentamente,



Jaquelin Lisbeth Monroy Ramírez



Vo. Bo.



Lc. Wilfredo Roderico González Gaitán
Jefe del Depto. Apoyo a la Creación
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes